# музыкальный проект

## «МУЗЫКА В ЖИЗНИ

# РЕБЁНКА»



Музыка - чудесная работа, чтобы людям сердце взволновать, мало пьесу выучить по нотам, надо научиться колдовать.

**Авторы: Музыкальный руководитель** Попова Юлия Алексеевна

**Воспитатели:** Другай Людмила Ивановна Животовская Марина Евгеньевна

**Участники:** - дети подготовительной группы «Ромашка»

- родители воспитанников
- педагоги

Задачи: - обобщение и расширение знаний о музыке; развитие фантазии и творческого воображения, образного мышления, побуждение к активным самостоятельным действиям;

- формирование коммуникативных навыков, речевого общения, дружеских взаимоотношений.
- побуждать детей к танцевальной импровизации, выражая положительные эмоции.
  - прививать любовь к музыке.
- учить эмоционально, откликаться и передавать самостоятельно в движении знакомые музыкально-игровые образы.
- привлечение родителей дошкольников к жизни детского сада, сотрудничеству, совместному творчеству, к участию в реализации проекта;
- установление положительных эмоционально-личностных отношений социальной цепочки: ребёнок-педагог-родитель.

#### Подготовительный этап:

- \* поиск идей проекта;
- \* анкетирование родителей:
- 1. «Музыка в жизни вашего ребёнка»,
- 2. «Анкета для родителей с целью выявление мотивации музыкального воспитания детей»;
- \* подбор литературы, музыкального материала;
- \* подготовка наглядного и дидактического материала;
- \* круглый стол с родителями «Значение Музыки в жизни ребёнка»;
- \* разработка плана проведения мероприятий проекта.

## Продуктивный этап:

#### Совместная деятельность с детьми.

- \* организация предметно-музыкальной среды в группе.
- \* посещение музыкальной школы.
- \* чтение музыкальной литературы для дошкольников.
- \* выставка «Моя любимая музыка» (репродукции картин о музыке, книги, музыкальные альбомы, записи любимых композиторов, песен, мелодий и т.д.
- \* выставка детских работ «Мы рисуем музыку.
- \* ведение и оформление в течение года «Мой Музыкальный Альбом».
- \* показ музыкальной сказки «Теремок» для малышей.

\* подготовка к празднику «Таинственное происшествие в музыкальной стране»: изготовление костюмов, атрибутов, разучивание стихов, песен, танцев, игра на музыкальных инструментах.

#### С родителями:

- \* помощь в организации предметно-музыкальной среды;
- \* советы родителям, «Какую музыку лучше слушать детям»;
- \* оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль музыки в воспитании ребёнка»;
- \* консультация для родителей с рекомендациями по изготовлению и оформлению книги «Мой музыкальный инструмент»;
- \* конкурс творческое задание для родителей и детей «Музыкальный альбом», « Музыкальный инструмент своими руками»;
- \* консультация для родителей «Мамина колыбельная»;
- \* Конкурс «Колыбельная любимой мамочки»;
- \* открытое музыкальное занятие для родителей « В гости к музыке»;
- \* работа по подготовке и организации праздника «Таинственное происшествие в музыкальной стране»
  - Разучивание песен;
  - Участие родителей в подготовке костюмов для детей;
  - Изготовление атрибутов, декораций;
  - Приготовление выпечки на музыкальную тему;
  - Организация чаепития.

#### Итоговый этап:

- \* проведение праздника «Таинственное происшествие в музыкальной стране»
- \* подведение итогов проекта, награждение активных участников, чаепитие с «музыкальной» выпечкой

## Используемая литература:

- 1. Светличная Л.В. «Сказка о музыке: обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе. М.: ТЦ Сфера, 2003. 64 с. (Серия «Вместе с детими».)
- 2. Евсеева Ю.В. «До-ре-ми-фа-солька!: Музыкальная грамота в стихах и сказки для детей.- СПб.: КАРО, 96 с.: ил.
- 3. О. Иванова «Для маленьких друзей: Музыкальный букварь для малышей. Первые шаги маленького музыканта. Издательский дом «Проф-Пресс», 2006. О. В. Иванова, текст, 2006.
- 4. Роот З. Я. «Песенки и праздники для малышей. 2-е изд., Исправ. М.: Айрис-пресс, 2003. 96 с.: ноты. (Внимание: дети!).
- 5. Сб-к «Колокольчик» № 44 2010 г.

## «Таинственное происшествие в Музыкальной стране»

Авторы: Музыкальный руководитель

Попов Юлия лексеевна Воспитатели: Другай Людмила Ивановна Животовская Марина Евгеньевна

### Музыкальный праздник для подготовительной гр и родителей.

**Девствующие лица:** Фея Музыкалия, Старушка Песнярушка, Ведьма Кокофония, Король Скрипичный Ключ, Король Басовый Ключ, мальчик Мажор, мальчик Минор, Королева Танца, Фея Гармония.

### Дети:

Нотки (до, ре, ми, фа, соль, ля, си), Принцессы Паузы: « Целая», «Половинная», «Четвертная», «Восьмая». Мальчики: «Форте» и «Пиано».

Родители: активные помощники в играх, песнях и др.

## «Таинственное происшествие в Музыкальной стране» Музыкальный праздник для подготовительной гр и родителей.

Фея Музыкалия: Здравствуйте, дорогие, друзья! Я Фея Музыкалия.

Хочу вас пригласить в мою Музыкальную страну. Она находится посередине таинственного и волшебного океана. Океан за таинственные переливы звуков стал называться музыкальным океаном. На чудесном острове есть горы, леса, озёра, болота и пустыни, но самое главное – тамживут сказочные жители Музыкальной страны. Хотите с ними познакомиться?

Дети: Да!

**Фея Музыкалия:** Тогда мы отправляемся. А поведёт нас в прекрасную страну мя дочка — Фея Гармония. И с ней красивая песенка.

**Исполняется песенка «Мир Музыки»** сл и муз Е.В. Машечковой, муз обр И.Г.Смирновой. Сб-к «Колокольчик» № 44 2010 г.

Звучит «диссонирующая» музыка. Появляется ведьма Кокофония.

**Кокофония:** Что, праздник отмечаете? Веселитесь, песни поёте, радуетесь? Вот сейчас Гармонию украду, все звуки перемешаю, а остров ваш затоплю! И останетесь вы без красоты! (колдует, раздаётся «страшная музыка»).

**Фея Музыкалия:** Ничего не пойму, что могло произойти? Надо срочно всё узнать.

Появляются мальчики **Мажор** и **Минор.** Идут – поют песенку, о чём- то говорят.

Мажор: Как приятно на просторе лякать песенку в мажоре

О деревьях, о себе и о друзьях,

О козе, о петухе, о душистом лопухе!

Минор: Очень грустно мне – о горе! – плакать песенку в миноре.

О грозе и о дожде, о промокшей бороде,

О задире - петухе, о колючем лопухе.

Фея Музыкалия: А вот и мои два дружных брата – близнеца,

Почти похожи два лица.

Но на одном цветёт улыбка,

А на другом – печаль, укор.

И никакой тут нет ошибки:

Один – Мажор, другой – Минор!

Фея Музыкалия: Что случилось, мои дорогие друзья?

Мажор: Сегодня утром мы выловили из океана бутылку с запиской.

Минор: В ней говорится вот что (разворачивает записку, читает):

«Помогите! – Меня похитили и держат в подземелье.

Торопитесь! Если Вы не успеете, то Музыкальный остров погибнет... Фея Гармония».

Фея Музыкалия: Ах, вот оно что. Мою любимую дочурку похитили, да ещё

и стране грозит опасность! А я ребят пригласила в гости.

Что теперь будем делать?

**Мажор**: Не расстраивайся Фея, мы обязательно найдем Гармонию и спасём остров.

Минор: Только это будет очень сложно сделать. Мы одни не справимся.

Фея Музыкалия: А может, наши друзья, нам помогу?

Мажор и Минор: Поможете нам, ребята?

Дети отвечают......

Фея Музыкали: Спасибо вам, друзья.

А чтобы нам было легче отыскать мою дочку, предлагаю ориентироваться по карте нашей страны (показывает карту) и отмечать пройденный путь золотыми нотками.

Согласны? Тогда в путь!...

**Мажор:** Итак, наш путь лежит через весёлую деревеньку «Песнярово».

Где живут самые весёлые жители нашей страны. **Минор**: Ну вот, опять в это «Песнярово» идти!

Мажор: Что такое? Почему ты не хочешь?

**Минор:** Я с ними со всеми поссорился. В прошлый раз они сказали, что я для них слишком грустный, что они со мной дружить не хотя.

**Мажор:** Если вы поссорились, то надо помириться, тогда всё будет хорошо. А нам очень надо туда пойти, вдруг они что — нибудь слышали о Гармонии.

Минор: Ладно, давай пойдём.

Под музыку Мажор и Минор «идут в деревеньку.

А в это время Фея Музыкалия говорит.

**Фея Музыкалия:** А пока наши друзья отправились в «Песнярово», я вам немного расскажу о ней.

Есть такая деревенька рядом с Комарово,

И живут там не коты, козы и коровы,

Ноток – дружная семья, весело живёт.

До, ре, ми, фа, соль, ля, си – песенки поёт.

А за нотками присматривает самая добрая в мире бабушка – Старушка Песнярушка.

# Появляется Бабушка из домика.

**Старушка Песнярушка**: Нотки, вы где? Где мои баловницы? Вот всегда так, как наступает новый день, убегут куда- нибудь. А потом прибегают уставшие, но счастливые. И начинают весь вечер болтать, разные истории рассказывать.

А они у меня такие все красивые, разноцветные, кругленькие, толстенькие и ужасно впечатлительные. Вот если в гости к ним приходил Мажор, они вместе с ним веселятся, играют, поют весёлые песенки. Но если к нотам приходил Минор, то они начинают грустить и петь печальные песни. В

последний раз нотам грустить надоело, и они Минора выгнали. Ну, наконец, снова возвращаются. И ещё кого- то ведут!

Выбегают нотки, ведут с собой «Форте» и «Пиано» рассерженных. Нотки рассказывают о себе.

Нотки: Мы непоседы, весёлые шарики!

Дружно живём мы в стране – Музыкалии.

Юркие хвостики, чёткие палочки,

Все мы похожи – и СОЛЬки, и ЛЯлечки!..

Мы веселимся, грустим, кувыркаемся,

Вертимся, скачем, порой спотыкаемся...

Хором послушно поём, забавляемся,

Шутим, смеёмся и всем улыбаемся.

Исполняется песня «Песенка о песенке» сл и муз М. Ю. Васильевой Старушка Песнярушка: Что случилось, друзья? Почему вы такие сердитые? (обращается к форте и пиано: они стоят друг к другу спиной) Нотки (наперебой): Они стали спорить, кто из них важней.

Форте: Да, я самый важный в песенке, вот послушайте.

«Как приятно по утрам песни петь: тарам-пампам!

В бубен бить и в горн трубить, спящих лодырей будить!»

В доме даже по ночам раздавался шум и гам.

«Как приятно на ночь, глядя пошуметь, как на параде!

Там-тарам, пурум-пум-пум!»

Форте очень любит шум!

Ю. В. Евсеева.

Пиано: Нет, форте, самая главная в песенке я - пиано. Вот послушайте.

А Пиано: тише, тише...

Прокрадётся тише мыши,

Тихо встанет между строк.

Подождёт и точно в срок

Ноты в колыбельку сложит,

Тихо песенку споёт.

Снов приятных пожелает,

А потом сама уснёт.

Ю. В. Евсеева.

Нотки: Вот мы и не знаем, что с ними делать?

**Старушка Песнярушка**: Я знаю, нам всем вместе надо спеть весёлую песенку и от неё точно наши друзья помирятся.

И наши родители нам помогут.

**Исполняется песня «Улыбка» В. Шаинского (или любая песня о дружбе) Форте и пиано:** Спасибо, друзья, мы теперь знаем, что друг без друга мы не можем.

Старушка Песнярушка: Спасибо всем. За это получайте первую золотую нотку. А теперь пора ноткам отдыхать. Ну-ка нотки, домой! (нотки убегают в домик). До свидания друзья!

Появляется Фея Музыкалия.

Фея Музыкалия: Поздравляю Ребята, с первой золотой ноткой. Надеюсь, мы соберём все нотки. Отправляемся, ребята, дальше. Наш путь лежит мимо Скрипичного Царства.

Высоко под облаками – над горами, над холмами

Повис дворец кристальный!

Там даже пол хрустальный!

В мире нет его чудесней!

В этом синем поднебесье

Скрипичные ноты на свет появились,

И в замке хрустальном они поселились.

А с ними величаво на троне восседает

Король Скрипичного Королевства – Скрипичный Ключ!

Он ими управляет.....

Появляется Король Скрипичный Ключ (В руках его портрет)

Скрипичный Ключ: Посмотрите, мой портрет.

Лучше его в мире нет!

Сегодня я издал указ,

Чтоб был портрет у каждого из вас.

Король любуется своим портретом, затем откладывает его и говорит грустным голосом: - Как давно я не видел своих ноток. Без них так скучно. Куда они могли пойти? И принцессы паузы куда-то подевались. Ничего не понимаю!

Фея Музыкалия: Дорогой Король, мы видели нотки в деревушке «Песнярово» Они помогли Форте и Пиано подружиться, а старушка Песнярушка оставила их у себя переночевать. Ведь день выдался напряжённым. Скоро нотки снова будут в замке и принцессы найдутся. Вдруг выбегают нотки, двигаются хаотично, ругаются и никак не могут встать на своё место. (Спорят, кто из них главней).

Скипичный Ключ: Ничего не понимаю, почему нотки сорились? Никогда такого не было. Нотки всегда знали своё место на нотоносце.

Фея Музыкалия: Ничего удивительного, Ваше Величество. С недавних пор в нашей стране происходят странные вещи: найдена бутылка с запиской о помощи, потом поссорились форте и пиано, теперь вот с нотками твориться что-то не ладное. Мне кажется, что здесь замешана Ведьма Кокофония. Но мы ничего не сможем сделать, пока не соберём все золотые ноты и не освободим мою дочку- Гармонию.

Скрипичный Ключ: Так чего мы ждём, давайте что-то делать! (Думает) О! Придумал. У меня есть волшебные кубы с нотами

Если их правильно расположить друг за другом, то наши Нотки должны помириться.

Фея Музыкалия: Я снова надеюсь на помощь наших друзей. (Игра с родителями)

Проводится игра с кубами «Расположи ноты по порядку» Скрипичный ключ: Браво! Молодцы! Наконец мои нотки снова дружные. Ну – ка, спойте нам что-нибудь!

**Нотки исполняют песенку «Нотки - озорницы»** муз и сл 3. Роот **Скрипичный Ключ:** Порадовали вы меня, спасибо! (отдаёт золотую ноту)

Но где теперь искать моих принцесс? (Король заскучал)

Фея Музыкалия: Не печалься, король, мы обязательно отыщем принцесс.

Фея Музыкалия: Ну вот, ребятки, ещё одна нотка появилась. Мы с вами на

правильном пути. (Прикрепляет нотку на карту).

Наше путешествие продолжается. Пора отправляться

искать принцесс Пауз.

**Фея Музыкалия:** А вы, Ваше Величество, идите, успокойте Королеву. Всё будет хорошо. Мы обязательно найдём принцесс.

Скрипичный Король: Спасибо, друзья! (Уходит)

Вдруг появляются Мажор и Минор.

Мажор: Фея Музыкалия, ребята, мы знаем, где находятся принцессы.

Старушка Песнярушка говорила, что видела принцесс, направляющихся в город Молчандию.

**Минор:** Они решили уединиться и помечтать, потому что в замке слишком шумно. Только просили никому об этом не говорить.

**Фея Музыкалия:** Как вы нас обрадовали мальчики. Король - Скрипичный Ключ, очень переживает, где его дочери. Надо их привести в замок.

**Мажор и Минор:** Тогда мы отправляемся в город. (Звучит музыка, мальчики уходят).

Выбегают Принцессы Паузы и начинают танцевать весёлый танец.

Исполняется танец «Самбарита».....

Мажор: Ну, вот даже в Молчандию Кокофония добралась!

**Минор:** Это точно! Наши паузы должны были сидеть себе тихо и размышлять о чём-нибудь светлом. А они веселятся, танцуют, что совсем необычно!

**Фея Музыкалия:** Кажется, снова надо что-то предпринять. Что нужно сделать, чтобы наши паузы снова стали тихими и спокойными. Ведь без пауз, будет всем очень плохо. Ведь и музыке нужен отдых, как и всем нам после длинного дня.

Ребята, помогите!

(ответы детей, подвести к тому, что надо спеть колыбельную песеню. Ведь слушая мамин голос, сразу успокаиваешься. Предложить мамам спеть Колыбельную песеню).

# Звучит Колыбельная в исполнении родителей После песни Паузы успокаиваются...

**Фея Музыкалия:** Вот теперь, совсем другое дело! Кажется, наши паузы затихли.

В музыке, друзья, бывает, Что все ноты замолкают, Это паузой зовут, Нотам отдохнуть дают. Мажор: Теперь можно и принцесс послушать.

Минор: Да, пусть каждая расскажет о себе.

Паузы: Кирпичик, червячок, крючок –

Всё это паузы – молчок!

Каждая пауза показывает свой портрет и рассказывает о себе.

**1-я**: Крючок – молчи восьмушку.

**2-я:** А червячочек – четвертушку.

**3-я:** Кирпичик вверх — молчи два счёта, Смотри, не сбейся ты с расчёта!

4-я: Ну, а кирпичик если так,

Молчать придётся целый такт!

Фея Музыкалия: Умнички, а теперь пора возвращаться во дворец.

Ваш папа, Король Скрипичный Ключ, очень волнуется.

Мажор и Минор: Мы их проводим. А вот вам ещё золотая нотка.

(Все уходят)

Фея Музыкалия: Ребята, вот и ещё одна нотка появилась!

Дальше наш путь лежит через Басовое Королевство, где правит самый добрый король – Басовый Ключ.

Со Скрипичным царством по соседству

В Басовом Королевстве

Упитанные нотки

Фундамент создают.

Поют прекрасным басом,

Им ближе контрабасы.

Наверное, им каши чуть больше раздают.

# Выходит король Басовый Ключ, держится за голову и охает. Звучит в записи «Настройка оркестра».

**Басовый Ключ**: Что это такое? Никак не могу утихомирить мои инструмент Все играют невпопад, друг друга перебивают, никого не замечают. Никогда такой фальши не слышал!

**Фея Музыкалия:** Ваше Величество, это ведьма Кокофония поссорила между

собой все инструменты. Инструменты перемешались в оркестре, поэтому место музыки занял хаос. Нужно помирить инструменты, навести порядок в оркестре, чтобы снова стройно и слаженно звучала музыка.

Басовый Ключ: И что теперь будем делать. Надо подумать..........(думает)
-Эврика! Придумал. Попробуем распределить все
инструменты по группам симфонического оркестра.
Ведь Оркестр — это общий дом всех инструментов,
у каждой группы симфонического оркестра есть своё место
в этом доме (обращается к ребятам): Ребята, какие группы

инструментов вы знаете?

Ребята: Ударные, струнные, духовые, клавишные.

Фея Музыкалия: Ребята про инструменты стихи знают, вот послушай.

1 ребёнок: «Скрипка» Н.Я.Соломыкина

У каждой скрипки есть смычок.

Он верный, преданный дружок.

Когда скрипач смычок ведёт

И плачет скрипка, и поёт.

А гениальный Паганини

Игрой прославил своё имя.

## 2 ребёнок: «Флейта» Н.Я. Соломыкина

Сначала флейта – дудочка

Была из тростника.

Она из древней Греции

Пришла через века.

Красивые мелодии

Она умеет петь,

Изобразить сражение

И просто посвистеть.

## 3 ребёнок: «Труба» Н. П. Бобкова

Когда опасность угрожала,

То боевой сигнал играла

Труба в руках у трубача.

Враги давали стрекоча.

Потом труба в оркестр попала,

Там по – другому зазвучала,

А позже вдруг сбежала в джаз

Игрою, восхищая нас.

#### 4 ребёнок: «Барабан» Н. П. Бобкова

Бывает разный барабан,

Маленький и великан.

С маленьким легко шагать,

Весело в него стучать.

А большой – как гром, как пушка.

Берегите ваши ушки!

#### 5 ребёнок: «Металлофон» И. Г. Смирнова

Пластинки выстроились в ряд,

Как колокольчики звенят,

Ударь лишь молоточком.

Детишки любят очень.

Басовый Ключ: Очень хорошо, молодцы! А теперь немного поиграем.

Попробуете изобразить движением, мимикой, жестами, на каком инструменте вы играете.

Проводится игра «Мелодия волнуется раз...»

Басовый Ключ: Молодцы, ребята, порадовали меня. Я надеюсь, что теперь

мои инструменты помирятся. И будут играть слаженно и красиво! Ну-ка выходите, своё искусство покажите.

Выходят дети «Инструменты» рассказывают стихи, поют песню, подыгрывая на инструментах.

#### 1.Исполняется «Танец с ложками». Р.н. м.

- 2.Исполняется песня на металлофонах «Белая гамма» сл. Т. Тютюнниковой
- 3. Выступление воспитанника музыкальной школы. (Гитара).
- **Басовый Ключ** («вытирает слёзы радости»): Растрогали до слёз. Спасибо, мои хорошие! Получайте от меня золотую нотку в награду. А мне пора, пойду с моими инструментами новую песню разучивать (Уходит).
- **Фея Музыкалия**: Ребята, посмотрите (показывает на карту) нам осталось найти последнюю нотку. И наш путь лежит в Город Танца.

Звучит весёлая музыка дети «идут». Появляется Королева Танца.

- **Королева Танца**: Как хорошо, что вы ко мне пришли. Кто то смешал все Ритмы и все длительности. И мои придворные никак не могут правильно начать танцевать.
- Фея Музыкалия: Всё ясно, снова вмешалась Кокофония. Но это дело поправимо. Наши ребята не поддаются злым чарам. Сейчас мы наведём порядок. Предлагаю собрать ритмическое домино, станцевать наши танцы, поиграть, и ритм быстро вернётся на свои места.
  - 1.Проводится игра Домино «Длительности» вместе с родителями 2.Исполняется танец «Падеграс» муз. неизвестного автора

Королева Танца: Молодцы, вы меня просто очаровали!

**Фея Музыкалия**: У нас в гостях очаровательная пара, которая исполнит зажигательный латиноамериканский танец.

## (выступление бывших воспитанников)

- **Фея Музыкалия**: Милая Королева, а вот ещё один танец, полюбуйся. **Исполняется танец «Алёнушки»**.....
- **Королева Танца:** Очаровательно! И так ритмично, спасибо! В записи звучит инструментальная музыка в исполнении оркестра П. Мориа «Фонтан».
- **Фея Музыкалия**: Ребята, слышите, какая красивая мелодия полилась. Это, моя, Дочка Гармония вернулась! Давайте послушаем эту музыку.

# Девочки импровизируют танец.

**Фея Музыкалия:** Ну, вот и подошло наше путешествие к концу. Мы побывали в удивительной музыкальной стране. Вернули Гармонию в мир музыке.

Ключом открываем волшебные двери,

К нам музыка в сердце войдёт.

И звуки хрустальные нежно польются,

Пусть каждый в душе запоёт!

И станет светлее, и станет добрее,

И мир красотой расцветёт!

И в заключении я предлагаю спеть финальную песнь.

(Родители и дети выходят на середину зала.)

# Исполняется песня «Гимн музыке» (авт. Ермолов) В конце припева фейерверк из хлопушек.

**Фея Музыкалия:** Ну а теперь всем предлагаю пройти в музыкальное кафе, попить чай с музыкальной выпечкой!